Beaucoup, très, beaucoup de : l'adverbe d'intensité

Extrait de « Charles Aznavour "Comme ils disent" | Archive INA » — Charles Aznavour · **A2** · Collection Beaucoup, très, beaucoup de : l'adverbe d'intensité

> J'habite seul avec maman dans un **très vieil** appartement, rue Sarasate.

Un très vieil appartement : très + adjectif.

À retenir

très + adjectif ou adverbe (très beau, très vite) ; verbe + beaucoup (il chante beaucoup) ; beaucoup de (d') + nom, sans article (beaucoup de chansons). On ne dit jamais « très beaucoup ».

Écoute l'extrait en ligne :
https://dictaplay.com/fr/exemple/pourquoi-tres-et-pas-beaucoup-dans-tres-vieil-qt517h
DictaPlay, gratuit et sans publicité

Exercice

Pourquoi « très » et pas « beaucoup » dans « très vieil » ?

a) Très va devant un adjectif
b) Beaucoup va devant un adjectif
c) Les deux sont possibles

Corrigé de l'exercice

a) Très va devant un adjectif

Très + adjectif ou adverbe : très vieil, très bien. Beaucoup avec un verbe (j'aime beaucoup) ou devant plus, moins, trop. Jamais « très beaucoup ».