La mise en relief : c'est… qui, c'est… que

Extrait de « Vianney - La fille du sud (Clip Officiel) » — Vianney · B1 · Collection La mise en relief : c'est... qui, c'est... que

> On m'a dit que **c'était là que** tu venais souvent. J'ai pensé « n'y va pas » et je suis venu pourtant !

C'était là que tu venais : la mise en relief se met aussi au passé.

À retenir

C'est… qui : pour insister sur le sujet (c'est toi qui décides = toi, tu décides). Le verbe s'accorde avec le mot mis en relief : c'est moi qui construis. C'est… que : pour insister sur un autre élément, un lieu, un moment, un complément (c'est la nuit que je l'exerce). Ce qui…, c'est… / ce que…, c'est… : on annonce d'abord, on révèle ensuite.

Écoute l'extrait en ligne :
https://dictaplay.com/fr/exemple/la-mise-en-relief-c-est-qui-c-est-que-c-etait-la-que-6vc77r
DictaPlay, gratuit et sans publicité