L'élision : l', j', n', qu', s', d'

Extrait de « Slimane - Mon Amour | France | Official Music Video | Eurovision 2024 » — Slimane · **A2** · Collection L'élision : l', j', n', qu', s', d'

> Je t'aime ! **J'**sais pas pourquoi ! Je rejoue la scène, et c'est toujours la même fin qui recommence ! Tu n'entends pas ma peine ? On en fait quoi ? Est-ce que tu m'aimes ? Ou pas ?

J'sais pas : à l'oral, je s'élide même devant une consonne ; à l'écrit soigné, on écrit « je ne sais pas ».

À retenir

Devant une voyelle ou un h muet : le, la → l' ; je → j' ; me, te, se → m', t', s' ; ne → n' ; de → d' ; que → qu' ; si → s' seulement devant il, ils. Pas d'élision devant un h aspiré (le hasard, la haine), ni avec qui. À l'oral, on entend aussi j'sais, j't'emmène : ça ne s'écrit pas ainsi dans un texte soigné.

Écoute l'extrait en ligne :
https://dictaplay.com/fr/exemple/j-sais-pas-peut-on-l-ecrire-ainsi-z500lx
DictaPlay, gratuit et sans publicité

Exercice

« J'sais pas » : peut-on l'écrire ainsi ?

a) Oui, c'est l'écrit normal
b) Non, c'est une faute à l'oral aussi
c) À l'oral oui ; à l'écrit soigné : je ne sais pas

Corrigé de l'exercice

c) À l'oral oui ; à l'écrit soigné : je ne sais pas

À l'oral, je s'élide même devant une consonne et le ne disparaît : j'sais pas. À l'écrit soigné, on écrit je ne sais pas.