verbes transitifs

Collection d'exemples en chansons · Grammaire · 23 exemples

Un verbe transitif est un verbe qui nécessite un complément d'objet (direct ou indirect) pour compléter son sens. En d'autres termes, l'action exprimée par le verbe s'applique à quelqu'un ou à quelque chose.

1. Transitif direct : le complément sans préposition

Le verbe est suivi directement de son complément d'objet direct (COD), sans préposition. Pour le trouver, on pose la question **quoi ?** ou **qui ?** après le verbe : j'aime quoi ? → la vie.

> **Aime la vie**, aime comme un voyou, comme un fou, comme un chien !
> *Kids United - Chante (Love Michel Fugain) (Clip officiel) — Kids United, Michel Fugain*
> Aimer quoi ? La vie.

> Sans bruit, je **quitte la maison**. Tout est gris dehors, comme d'habitude !
> *Claude François - Comme d'habitude*
> Quitter quoi ? La maison (pas « quitter de »).

> On **écoute du chant grégorien**, elle parle à peine et moi je dis rien. On a une relation comme ça, Fanny Ardant et moi !
> *Vincent Delerm - Fanny Ardant et moi (2002)*
> Écouter quoi ? Du chant grégorien (pas « écouter à »).

> Je t'appellerais tous les jours rien que pour **entendre ta voix**. Je t'appellerais " mon amour " insisterais pour qu'on se voie !
> *Diane Tell "Si j'étais un homme" | Archive INA*
> Entendre quoi ? Ta voix.

> Je vis dans un autre monde, je m'accroche, tous les jours. Je **briserai le silence** qui m'entoure !
> *Si seulement je pouvais lui manquer - CARLA (Cover de Calogero) — Carla*
> Briser quoi ? Le silence.

> Je **boirai tout le Nil** si tu me retiens pas !
> *Claude François - Alexandrie, Alexandra (1978 - Mix 2017, version longue)*
> Boire quoi ? Tout le Nil.

2. Transitif indirect : le complément avec à ou de

Le complément d'objet indirect (COI) est introduit par une préposition, **à** ou **de** : penser à, parler à, parler de, plaire à, répondre à, téléphoner à, manquer à, rêver de… Avec un pronom (me, te, lui, nous, vous, leur), la préposition disparaît : tu plais à moi → tu **me** plais.

> Je **pense à toi** ! Où es-tu ? Que fais-tu ? Est-ce que j'existe encore pour toi ?
> *Joe Dassin "L'été indien" | Archive INA*
> Penser à qui ? À toi.

> Je **vous parle d'un temps** que les moins de vingt ans ne peuvent pas connaître !
> *Charles Aznavour - La Boheme - B&W - HQ Audio*
> Parler à qui ? Vous. Parler de quoi ? D'un temps.

> Et tu chantes, chantes, chantes ce refrain qui **te plaît** et tu tapes, tapes, tapes c'est ta façon d'aimer !
> *Début de Soiree - Nuit de Folie - Clip Officiel — Début de soirée*
> Plaire à qui ? Te (= à toi).

> On m'avait dit ; " Te pose pas trop de questions ! Tu sais petit, c'est la vie qui **te répond** ! "
> *Patrick Bruel - Qui a le droit... (Bruel Tour en France 1990-91)*
> Répondre à qui ? Te (= à toi).

> Aussi vrai que j'arrête pas d'y penser, si seulement je pouvais **lui manquer** !
> *Si seulement je pouvais lui manquer - CARLA (Cover de Calogero) — Carla*
> Manquer à qui ? Lui : « je lui manque » = il est triste sans moi.

> **Téléphone-moi** ! Appelle-moi et dis-moi que tu m'aimes, que tu m'aimes, que tu m'aimes !
> *Nicole Croisille "Téléphone-moi" | Archive INA*
> Téléphoner à qui ? Moi : à l'impératif, le pronom passe après le verbe.

Attention : un même sens peut demander une construction différente selon le verbe. On **écoute** quelqu'un (direct), mais on **obéit à** quelqu'un (indirect) ; on **regarde** quelqu'un, mais on **sourit à** quelqu'un.

> Il me regarde et il **me sourit**, il a toujours partagé ma vie.
> *Nicole Croisille "Téléphone-moi" | Archive INA*
> Il me regarde (me = COD) et il me sourit (me = COI : sourire à quelqu'un).

3. Transitif ou intransitif ?

Un verbe **intransitif** n'a pas de complément d'objet : dormir, partir, tomber, arriver. Beaucoup de verbes peuvent être employés des deux façons : il chante (intransitif) / il chante la vie (transitif).

> Il **chante**.
> Pas de complément : chanter est employé ici comme intransitif.

> Il **chante la vie**.
> Chanter quoi ? La vie : ici, chanter est transitif direct.

Piège : le complément circonstanciel. Dans « on écrit sur les murs le nom de ceux qu'on aime », « sur les murs » dit **où** : ce n'est pas un complément d'objet. Le COD est « le nom ». Un complément circonstanciel (lieu, temps, manière) peut se déplacer ou se supprimer ; un complément d'objet, non.

> On **écrit** sur les murs **le nom** de ceux qu'on aime, des messages pour les jours à venir !
> *KIDS UNITED - On Ecrit Sur Les Murs (Clip Officiel) — Kids United*
> Écrire quoi ? Le nom. « Sur les murs » dit où.

Écoute les extraits en ligne :
https://dictaplay.com/fr/collection/verbes-transitifs-ht0lad
DictaPlay, gratuit et sans publicité

Les exemples

1. **Aime la vie**, aime comme un voyou, comme un fou, comme un chien !
« Kids United - Chante (Love Michel Fugain) (Clip officiel) » — Kids United, Michel Fugain
Aimer quoi ? → la vie : aimer est transitif direct, son complément (COD) suit sans préposition.
https://dictaplay.com/fr/exemple/verbes-transitifs-aime-la-vie-38whd2

2. Je **regarde cette vague** qui n'atteindra jamais la lune !
« Joe Dassin "L'été indien" | Archive INA » — Joe Dassin
Regarder quoi ? → cette vague (COD).
https://dictaplay.com/fr/exemple/verbes-transitifs-regarde-cette-vague-i6arr2

3. Et si tu n'existais pas, j'essaierais d'**inventer l'amour** !
« Joe Dassin "Et si tu n'existais pas" | Archive INA » — Joe Dassin
Inventer quoi ? → l'amour (COD).
https://dictaplay.com/fr/exemple/verbes-transitifs-inventer-l-amour-k9956y

4. **Oublier ces heures**, qui tuaient parfois à coups de pourquoi le cœur du bonheur !

« Jacques Brel - Ne me quitte pas - HQ Live » — Jacques Brel

Oublier quoi ? → ces heures (COD).

https://dictaplay.com/fr/exemple/verbes-transitifs-oublier-ces-heures-o83mem

---

5. Sans bruit, je **quitte la maison**. Tout est gris dehors, comme d'habitude !

« Claude François - Comme d'habitude » — Claude François

Quitter quoi ? → la maison (COD) : quitter est transitif direct (on ne dit pas « quitter de la maison »).

https://dictaplay.com/fr/exemple/verbes-transitifs-quitte-la-maison-fa3zev

---

6. On **écrit** sur les murs **le nom** de ceux qu'on aime, des messages pour les jours à venir !

« KIDS UNITED - On Ecrit Sur Les Murs (Clip Officiel) » — Kids United

Écrire quoi ? → le nom (COD) ; « sur les murs » dit où, ce n'est pas un complément d'objet.

https://dictaplay.com/fr/exemple/verbes-transitifs-ecrit-le-nom-wkb1go

---

7. Comme avant, dans mes rêves d'enfant, pour **cueillir** en tremblant **des étoiles** , des étoiles !

« Barbara – L’Aigle Noir | Kendji Girac & Mika | The Voice France 2014 | Finale » — Kendji Girac, Mika

Cueillir quoi ? → des étoiles (COD).

https://dictaplay.com/fr/exemple/verbes-transitifs-cueillir-en-tremblant-des-etoiles-xp6s5d

---

8. Je t'appellerais tous les jours rien que pour **entendre ta voix**. Je t'appellerais " mon amour " insisterais pour qu'on se voie !

« Diane Tell "Si j'étais un homme" | Archive INA » — Diane Tell

Entendre quoi ? → ta voix (COD).

https://dictaplay.com/fr/exemple/verbes-transitifs-entendre-ta-voix-4f6awm

---

9. On **écoute du chant grégorien**, elle parle à peine et moi je dis rien. On a une relation comme ça, Fanny Ardant et moi !

« Vincent Delerm - Fanny Ardant et moi (2002) »

Écouter quoi ? → du chant grégorien (COD) : écouter est transitif direct (on ne dit pas « écouter à »).

https://dictaplay.com/fr/exemple/verbes-transitifs-ecoute-du-chant-gregorien-bp67b0

---

10. Elle **prend son café** en riant, elle me regarde à peine !

« Stephan Eicher - Déjeuner En Paix » — Stephan Eicher

Prendre quoi ? → son café (COD).

https://dictaplay.com/fr/exemple/verbes-transitifs-prend-son-cafe-ez3tm0

---

11. J'ai vu sur ma route plein de paysages. Avec des mots, je **peins des images** !

« Zaho - Tourner la page (Clip Officiel) » — Zaho

Peindre quoi ? → des images (COD).

https://dictaplay.com/fr/exemple/verbes-transitifs-peins-des-images-y0woxs

---

12. Je vis dans un autre monde, je m'accroche, tous les jours. Je **briserai le silence** qui m'entoure !

« Si seulement je pouvais lui manquer - CARLA (Cover de Calogero) » — Carla

Briser quoi ? → le silence (COD).

https://dictaplay.com/fr/exemple/verbes-transitifs-briserai-le-silence-bvbm63

---

13. Je **boirai tout le Nil** si tu me retiens pas !

« Claude François - Alexandrie, Alexandra (1978 - Mix 2017, version longue) » — Claude François

Boire quoi ? → tout le Nil (COD).

https://dictaplay.com/fr/exemple/verbes-transitifs-boirai-tout-le-nil-pqg0vo

---

14. Rue déserte, dernière cigarette, plus rien ne bouge, juste un bar qui **éclaire le trottoir** d'un néon rouge !

« Images "Les démons de minuit" | Archive INA » — Images

Éclairer quoi ? → le trottoir (COD).

https://dictaplay.com/fr/exemple/verbes-transitifs-eclaire-le-trottoir-005h59

---

15. Je **pense à toi** ! Où es-tu ? Que fais-tu ? Est-ce que j'existe encore pour toi ?

« Joe Dassin "L'été indien" | Archive INA » — Joe Dassin

Penser à qui ? → à toi : penser est transitif indirect, son complément (COI, en bleu) commence par à.

https://dictaplay.com/fr/exemple/verbes-transitifs-pense-a-toi-ta1c0u

---

16. Je **vous parle d'un temps** que les moins de vingt ans ne peuvent pas connaître !

« Charles Aznavour - La Boheme - B&W - HQ Audio » — Charles Aznavour

Parler à qui ? → vous (= à vous). Parler de quoi ? → d'un temps : deux COI, avec à et avec de.

https://dictaplay.com/fr/exemple/verbes-transitifs-vous-parle-d-un-temps-bm83fw

---

17. Et tu chantes, chantes, chantes ce refrain qui **te plaît** et tu tapes, tapes, tapes c'est ta façon d'aimer !

« Début de Soiree - Nuit de Folie - Clip Officiel » — Début de soirée

Plaire à qui ? → te (= à toi) : le pronom COI se place avant le verbe.

https://dictaplay.com/fr/exemple/verbes-transitifs-te-plait-trtzcp

---

18. Je dois juste m'asseoir, je ne dois pas parler ! Je ne dois rien vouloir, je dois juste essayer de **lui appartenir**, de lui appartenir, je l'aime à mourir !

« Francis Cabrel "Je l'aime à mourir" | Archive INA » — Francis Cabrel

Appartenir à qui ? → lui (= à lui, à elle).

https://dictaplay.com/fr/exemple/verbes-transitifs-lui-appartenir-0dw1hg

---

19. On m'avait dit ; " Te pose pas trop de questions ! Tu sais petit, c'est la vie qui **te répond** ! "

« Patrick Bruel - Qui a le droit... (Bruel Tour en France 1990-91) » — Patrick Bruel

Répondre à qui ? → te (= à toi) : répondre est transitif indirect.

https://dictaplay.com/fr/exemple/verbes-transitifs-te-repond-vbanol

---

20. Je **rêve à vous** souvent ! Je me souviens de tout ! Je me réveille à temps et je vous vois partout !

« Marc Lavoine - Chère amie (live Olympia 2003) » — Marc Lavoine

Rêver à qui ? → à vous (on dit aussi rêver de quelqu'un).

https://dictaplay.com/fr/exemple/verbes-transitifs-reve-a-vous-fig3vn

---

21. Aussi vrai que j'arrête pas d'y penser, si seulement je pouvais **lui manquer** !

« Si seulement je pouvais lui manquer - CARLA (Cover de Calogero) » — Carla

Manquer à qui ? → lui (= à lui) : « je lui manque » = il est triste sans moi.

https://dictaplay.com/fr/exemple/verbes-transitifs-lui-manquer-6u5ryh

---

22. Il me regarde et il **me sourit**, il a toujours partagé ma vie.

« Nicole Croisille "Téléphone-moi" | Archive INA » — Nicole Croisille

Sourire à qui ? → me (= à moi) ; dans « il me regarde », me est COD : regarder est transitif direct.

https://dictaplay.com/fr/exemple/verbes-transitifs-me-sourit-q4ef92

---

23. **Téléphone-moi** ! Appelle-moi et dis-moi que tu m'aimes, que tu m'aimes, que tu m'aimes !

« Nicole Croisille "Téléphone-moi" | Archive INA » — Nicole Croisille

Téléphoner à qui ? → moi (= à moi) ; à l'impératif, le pronom passe après le verbe.

https://dictaplay.com/fr/exemple/verbes-transitifs-telephone-moi-4lhch4
