ce ou se, ces ou ses, c'est ou s'est, ça ou sa

Collection d'exemples en chansons · Orthographe · 17 exemples

Ce ou se ? Ces ou ses ? C'est ou s'est ? Ça ou sa ? Ils se prononcent pareil. Le test : si on peut dire me, mes, me suis, ma, c'est se, ses, s'est, sa ; sinon ce, ces, c'est, ça.

1. Le test : me, mes, me suis, ma

Ces mots se prononcent pareil. Pour choisir, change de personne : si on peut dire **me**, **mes**, **me suis** ou **ma**, c'est la forme avec un **s**. Sinon, c'est la forme qui montre ou qui veut dire « cela ».

	On peut dire…	**Sinon…**
se / ce	**se** → me : il se lève → je me lève	**ce** : ce matin (ce matin-là), ce que
ses / ces	**ses** → mes : ses bras → mes bras	**ces** : ces heures (ces heures-là)
s'est / c'est	**s'est** → me suis : il s'est approché → je me suis approché	**c'est** : c'est beau (cela est beau)
sa / ça	**sa** → ma : sa raison → ma raison	**ça** : ça dépend (cela dépend)

En jaune, ce, ces, c'est, ça ; en bleu, se, ses, s'est, sa.

2. ce ou se ?

se est devant un verbe pronominal (se lever, se transformer) : on peut dire je **me** lève. **ce** montre (ce matin) ou veut dire « cela » (ce que, ce qui).

> Toute la vie sera pareille à **ce** matin aux couleurs de l'été indien !
>
> *Joe Dassin "L'été indien" | Archive INA*
>
> Ce matin → ce matin-là.

> Jour d'une vie où l'aube **se** lève pour réveiller la ville aux yeux lourds.
>
> *KIDS UNITED - L'Oiseau Et l'Enfant (Clip officiel) — Kids United*
>
> L'aube se lève → je me lève.

> Je n'ai plus de vie et même mon lit **se** transforme en quai de gare quand tu t'en vas !
>
> *Serge Lama "Je suis malade" | Archive INA*
>
> Mon lit se transforme → je me transforme.

> On rencontre des attardés qui, pour épater leur tablée, marchent et ondulent, singeant **ce** qu'ils croient être nous, et **se** couvrent, les pauvres fous, de ridicule.
>
> *Charles Aznavour "Comme ils disent" | Archive INA*
>
> Ce qu'ils croient ; et se couvrent (je me couvre).

3. ces ou ses ?

ses est un possessif : on peut dire **mes**. **ces** montre : on peut ajouter **-là** après le nom.

> Oublier **ces** heures, qui tuaient parfois à coups de pourquoi le cœur du bonheur !
>
> *Jacques Brel - Ne me quitte pas - HQ Live*
>
> Ces heures → ces heures-là.

> Vous pouvez détruire tout ce qu'il vous plaira, elle n'a qu'à ouvrir l'espace de **ses** bras pour tout reconstruire, pour tout reconstruire, je l'aime à mourir !
>
> *Francis Cabrel "Je l'aime à mourir" | Archive INA*
>
> Ses bras → mes bras.

> Pendant que la marée monte et que chacun refait **ses** comptes, j'emmène au creux de mon ombre des poussières de toi !
>
> *Noir Désir - Le Vent Nous Portera (Clip Officiel)*
>
> Ses comptes → mes comptes.

> Il **se** dégage de **ces** cartons d'emballage, des gens lavés, hors d'usage et tristes et sans aucun avantage !
>
> *Fréro Delavega - Foule Sentimentale — Alain Souchon, Fréro Delavega*
>
> Il se dégage (je me dégage) de ces cartons (ces cartons-là).

4. c'est ou s'est ?

s'est est le passé composé d'un verbe pronominal : on peut dire je **me suis**. **c'est** veut dire « cela est » : on peut dire c'était, ce n'est pas.

> Aujourd'hui je suis très loin de ce matin d'automne, mais **c'est** comme si j'y étais !
>
> *Joe Dassin "L'été indien" | Archive INA*
>
> C'est comme si → cela est comme si.

> Je t'aime ! J'sais pas pourquoi ! Je rejoue la scène, et **c'est** toujours la même fin qui recommence ! Tu n'entends pas ma peine ? On en fait quoi ? Est-ce que tu m'aimes ? Ou pas ?
>
> *Slimane - Mon Amour | France | Official Music Video | Eurovision 2024*
>
> C'est toujours la même fin → c'était la même fin.

> Quand il **s'est** approché de moi, j'aurais donné n'importe quoi pour le séduire !
>
> *Dalida - Il venait d'avoir 18 ans (Clip Officiel)*
>
> Il s'est approché → je me suis approché.

> Je me suis dit : « Quelle infortune », et la lune **s'est** moquée de moi !
>
> *Indochine - J'ai demandé à la lune (Clip officiel)*
>
> La lune s'est moquée de moi → je me suis moqué.

> **C'est** là qu'on **s'est** connus, moi qui criais famine et toi qui posais nue !
>
> *Charles Aznavour - La Boheme - B&W - HQ Audio*
>
> C'est là (cela est là) qu'on s'est connus (nous nous sommes connus).

5. ça ou sa ?

sa est un possessif, sans accent : on peut dire **ma**. **ça**, avec une cédille et un accent, veut dire « cela ».

> Les oiseaux les plus bruyants, les plus « coucou, je suis là », ne sont pas les plus aimants, enfin, **ça** dépend, je crois.
>
> *Vianney - Dumbo [Clip officiel]*
>
> Ça dépend → cela dépend.

> Et **ça** va faire bientôt deux ans que tu t'en fous !
>
> *Serge Lama "Je suis malade" | Archive INA*
>
> Ça va faire deux ans → cela va faire.

> Et tu verras que c'est bon de laisser tomber **sa** raison !
>
> *Kids United - Chante (Love Michel Fugain) (Clip officiel) — Kids United, Michel Fugain*
>
> Sa raison → ma raison.

> Pour monter dans **sa** grotte cachée sous les toits, je dois clouer des notes à mes sabots de bois. Je l'aime à mourir !
>
> *Francis Cabrel "Je l'aime à mourir" | Archive INA*
>
> Sa grotte → ma grotte.

> **Ça** me plaît, **sa** façon de chanter.
>
> Ça (cela) me plaît ; sa façon (ma façon).

Écoute les extraits en ligne :
https://dictaplay.com/fr/collection/ce-ou-se-ces-ou-ses-c-est-ou-s-est-ca-ou-sa-v2ctjn
DictaPlay, gratuit et sans publicité

Les exemples

1. Toute la vie sera pareille à **ce** matin aux couleurs de l'été indien !

« Joe Dassin "L'été indien" | Archive INA » — Joe Dassin

Ce matin : on montre un matin (ce matin-là) ; on ne peut pas dire « me matin ».

https://dictaplay.com/fr/exemple/ce-ou-se-ces-ou-ses-c-est-ou-s-est-ca-ou-sa-toute-la-vie-sera-pareille-a-ce-l253ct

2. Jour d'une vie où l'aube **se** lève pour réveiller la ville aux yeux lourds.

« KIDS UNITED - L'Oiseau Et l'Enfant (Clip officiel) » — Kids United

L'aube se lève → je me lève : se, devant un verbe pronominal.

https://dictaplay.com/fr/exemple/ce-ou-se-ces-ou-ses-c-est-ou-s-est-ca-ou-sa-jour-d-une-vie-ou-l-gj1v4d

3. Je n'ai plus de vie et même mon lit **se** transforme en quai de gare quand tu t'en vas !

« Serge Lama "Je suis malade" | Archive INA » — Serge Lama

Mon lit se transforme → je me transforme : se.

https://dictaplay.com/fr/exemple/ce-ou-se-ces-ou-ses-c-est-ou-s-est-ca-ou-sa-je-n-ai-plus-de-vie-et-s1rpyx

4. On rencontre des attardés qui, pour épater leur tablée, marchent et ondulent, singeant **ce** qu'ils croient être nous, et **se** couvrent, les pauvres fous, de ridicule.

« Charles Aznavour "Comme ils disent" | Archive INA » — Charles Aznavour

Ce qu'ils croient : ce (cela). Et se couvrent → je me couvre : se.

https://dictaplay.com/fr/exemple/ce-ou-se-ces-ou-ses-c-est-ou-s-est-ca-ou-sa-ce-se-rvsiop

5. Oublier **ces** heures, qui tuaient parfois à coups de pourquoi le cœur du bonheur !

« Jacques Brel - Ne me quitte pas - HQ Live » — Jacques Brel

Ces heures → ces heures-là : ces, on montre.

https://dictaplay.com/fr/exemple/ce-ou-se-ces-ou-ses-c-est-ou-s-est-ca-ou-sa-oublier-ces-heures-qui-tuaient-wdiqc5

6. Vous pouvez détruire tout ce qu'il vous plaira, elle n'a qu'à ouvrir l'espace de **ses** bras pour tout reconstruire, pour tout reconstruire, je l'aime à mourir !

« Francis Cabrel "Je l'aime à mourir" | Archive INA » — Francis Cabrel

Ses bras → mes bras : ses, possessif (à elle).

https://dictaplay.com/fr/exemple/ce-ou-se-ces-ou-ses-c-est-ou-s-est-ca-ou-sa-vous-pouvez-detruire-tout-ce-qu-il-yh0rel

---

7. Pendant que la marée monte et que chacun refait **ses** comptes, j'emmène au creux de mon ombre des poussières de toi !

« Noir Désir - Le Vent Nous Portera (Clip Officiel) » — Noir Désir

Chacun refait ses comptes → mes comptes : ses.

https://dictaplay.com/fr/exemple/ce-ou-se-ces-ou-ses-c-est-ou-s-est-ca-ou-sa-pendant-que-la-maree-monte-et-que-7fkn19

---

8. Il **se** dégage de **ces** cartons d'emballage, des gens lavés, hors d'usage et tristes et sans aucun avantage !

« Fréro Delavega - Foule Sentimentale » — Alain Souchon, Fréro Delavega

Il se dégage → je me dégage : se. Ces cartons → ces cartons-là : ces.

https://dictaplay.com/fr/exemple/pourquoi-se-puis-ces-z1nz5o

---

9. Aujourd'hui je suis très loin de ce matin d'automne, mais **c'est** comme si j'y étais !

« Joe Dassin "L'été indien" | Archive INA » — Joe Dassin

C'est comme si → cela est comme si : c'est.

https://dictaplay.com/fr/exemple/ce-ou-se-ces-ou-ses-c-est-ou-s-est-ca-ou-sa-aujourd-hui-je-suis-tres-loin-de-ce-tz5hdm

---

10. Je t'aime ! J'sais pas pourquoi ! Je rejoue la scène, et **c'est** toujours la même fin qui recommence ! Tu n'entends pas ma peine ? On en fait quoi ? Est-ce que tu m'aimes ? Ou pas ?

« Slimane - Mon Amour | France | Official Music Video | Eurovision 2024 » — Slimane

C'est toujours la même fin : ce n'est pas…, c'est (cela est).

https://dictaplay.com/fr/exemple/ce-ou-se-ces-ou-ses-c-est-ou-s-est-ca-ou-sa-je-t-aime-j-sais-pcmfbt

---

11. **C'est** là qu'on **s'est** connus, moi qui criais famine et toi qui posais nue !

« Charles Aznavour - La Boheme - B&W - HQ Audio » — Charles Aznavour

C'est là (cela est là) ; on s'est connus → nous nous sommes connus : s'est, verbe pronominal.

https://dictaplay.com/fr/exemple/pourquoi-c-est-puis-s-est-ddw0fb

---

12. Quand il **s'est** approché de moi, j'aurais donné n'importe quoi pour le séduire !

« Dalida - Il venait d'avoir 18 ans (Clip Officiel) » — Dalida

Il s'est approché → je me suis approché : s'est.

https://dictaplay.com/fr/exemple/ce-ou-se-ces-ou-ses-c-est-ou-s-est-ca-ou-sa-quand-il-s-est-approche-de-moi-jyt0hd

---

13. Je me suis dit : « Quelle infortune », et la lune **s'est** moquée de moi !

« Indochine - J'ai demandé à la lune (Clip officiel) »

La lune s'est moquée → je me suis moqué : s'est.

https://dictaplay.com/fr/exemple/ce-ou-se-ces-ou-ses-c-est-ou-s-est-ca-ou-sa-je-me-suis-dit-quelle-infortune-hib3sa

14. Les oiseaux les plus bruyants, les plus « coucou, je suis là », ne sont pas les plus aimants, enfin, **ça** dépend, je crois.

« Vianney - Dumbo [Clip officiel] » — Vianney

Ça dépend → cela dépend : ça, avec un accent.

https://dictaplay.com/fr/exemple/pourquoi-un-accent-sur-ca-yjiqnd

15. Et **ça** va faire bientôt deux ans que tu t'en fous !

« Serge Lama "Je suis malade" | Archive INA » — Serge Lama

Ça va faire deux ans → cela va faire : ça.

https://dictaplay.com/fr/exemple/ce-ou-se-ces-ou-ses-c-est-ou-s-est-ca-ou-sa-et-ca-va-faire-bientot-deux-ans-que-0xmur7

16. Et tu verras que c'est bon de laisser tomber **sa** raison !

« Kids United - Chante (Love Michel Fugain) (Clip officiel) » — Kids United, Michel Fugain

Laisser tomber sa raison → ma raison : sa, possessif, sans accent.

https://dictaplay.com/fr/exemple/ce-ou-se-ces-ou-ses-c-est-ou-s-est-ca-ou-sa-et-tu-verras-que-c-est-bon-3pcf48

17. Pour monter dans **sa** grotte cachée sous les toits, je dois clouer des notes à mes sabots de bois. Je l'aime à mourir !

« Francis Cabrel "Je l'aime à mourir" | Archive INA » — Francis Cabrel

Sa grotte → ma grotte : sa.

https://dictaplay.com/fr/exemple/ce-ou-se-ces-ou-ses-c-est-ou-s-est-ca-ou-sa-pour-monter-dans-sa-grotte-cachee-onwfva

Exercices

1. Pourquoi « se » puis « ces » ?
   a) Se va avec le verbe (je me dégage) ; ces montre (ces cartons-là)
   b) Se montre ; ces est un possessif
   c) Les deux sont des possessifs

2. Pourquoi « c'est » puis « s'est » ?
   a) Les deux veulent dire « cela est »
   b) C'est = cela est ; s'est = verbe pronominal (nous nous sommes connus)
   c) C'est = verbe pronominal ; s'est = cela est

3. Pourquoi un accent sur « ça » ?
   a) C'est un possessif (sa)
   b) C'est un adverbe de lieu
   c) C'est cela (ça dépend = cela dépend)

Corrigé des exercices

1. **a) Se va avec le verbe (je me dégage) ; ces montre (ces cartons-là)**
Il se dégage → je me dégage : se, devant un verbe pronominal. Ces cartons → ces cartons-là : ces, démonstratif.

2. **b) C'est = cela est ; s'est = verbe pronominal (nous nous sommes connus)**
C'est là → cela est là. On s'est connus → nous nous sommes connus : s'est, le se du verbe pronominal (se connaître).

3. **c) C'est cela (ça dépend = cela dépend)**
Ça = cela, avec un accent. Sa, sans accent, est un possessif (sa raison = ma raison).