Beaucoup, très, beaucoup de : l'adverbe d'intensité

Extrait de « Charles Aznavour "Emmenez-moi" | Archive INA » — Charles Aznavour · B2 · Collection Beaucoup, très, beaucoup de : l'adverbe d'intensité

> Je fuirais laissant là mon passé sans aucun remords, sans bagage et le cœur libéré en chantant **très fort** !

En chantant très fort : très + adverbe.

À retenir

très + adjectif ou adverbe (très beau, très vite) ; verbe + beaucoup (il chante beaucoup) ; beaucoup de (d') + nom, sans article (beaucoup de chansons). On ne dit jamais « très beaucoup ».

Écoute l'extrait en ligne :
https://dictaplay.com/fr/exemple/beaucoup-tres-beaucoup-de-l-adverbe-d-intensite-tres-fort-zaht5y
DictaPlay, gratuit et sans publicité